

Marc-Olivier Oetterli

Oper / Opera

Beethoven L	<u>Fidelio (Don Fernando / D)</u>
Berio L	<u>Un re in ascolto (Prospero / I)</u>
Berlioz H	<u>Les Troyens (La première Sentinelle / F)</u>
Bizet G	Carmen (Morales / F)
Britten B	<u>A midsummer night's dream (Bottom / E)</u>
Donizetti G	Don Pasquale (Don Pasquale / I) L'elisir d'amore (Dulcamara / I)
Eggert M	Die Schnecke (Vater Arthur / D)
Gurlitt M	Wozzeck (Wozzeck / D)
Händel GF	Giulio Cesare in Egitto (Achilla / I) Hercules (Hercules / E) <u>Saul (Saul / E)</u>
Hoffmann ETA	Undine (Heilmann / D)
Keiser R	Massaniello furioso (Massaniello / D)
Leoncavallo R	La Boheme (Barbemuche / I)
Martini B	<i>Die Heirat (Podkoljosin / D)</i>
Mozart WA	Bastien et Bastienne (Collas / D) <u>Die Zauberflöte (Papageno / D)</u> <u>Die Zauberflöte (Sprecher / D)</u> La clemenza di Tito (Publio / I) Le nozze di Figaro (Almaviva / I) <u>Le nozze di Figaro (Figaro / I)</u> <u>Don Giovanni (Leporello / I)</u> Cosi fan tutte (Don Alfonso / I) <i>Die Heirat - 1. Akt (Podkoljosin / D)</i>
Mussorgsky M	Der Mond (1. Bursche / D)
Orff C	La serva padrona (Uberto / I)
Pergolesi G	<u>Die Liebe zu den drei Orangen (Tschelio / D)</u>
Prokofiev S	Gianni Schicchi (Betto di Signa / I)
Puccini G	Il barbiere di Siviglia (Bartolo / I)
Rossini G	La Cenerentola (Don Magnifico / I) L'Italiana in Algeri (Mustafà / I)
Schostakowitsch D	<u>Lady Macbeth von Mzensk (Alter Zwangsarbeiter / D)</u>
Strauss J	<u>Die Fledermaus (Frank / D)</u>
Strauss R	Die Frau ohne Schatten (Der Geisterbote / D)
Strawinsky I	The Rake's Progress (Nick Shadow / E)
Suttermeister H	Die schwarze Spinne (Pfarrer / D)
Tschaikowsky P	Iolanta (Bertrand / RUS)
Verdi G	Rigoletto (Monterone / I)
Vivaldi A	L'Olimpiade (Clistene / I)
Wagner R	Parsifal (Klingsor / D) <u>Tannhäuser (Biterolf / D)</u>
Zeller C	Der Vogelhändler (Baron Weps / D)

In Vorbereitung / In Preparation

Gounod C	Romeo et Juliette (Capulet / F)
Strauss R	Elektra (Der Pfleger des Orest / D)

Formatierung: **READY** / **READY within 2-3 days** / *concertant*

Marc-Olivier Oetterli

Konzert / Concert

Bach JCF	Miserere a 8 (Psalm 50)
Bach JS	Johannes-Passion
	Matthäus-Passion
	Weihnachtsoratorium
	Magnificat
	Kantate 6, Bleib bei uns, denn es will Abend werden
	Kantate 8, Liebster Gott, wann wird ich sterben
	Kantate 12, Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen
	Kantate 20, O Ewigkeit Du Donnerwort
	Kantate 21, Ich hatte viel Bekümmernis
	Kantate 26, Ach wie flüchtig, ach wie nichtig
	Kantate 30, Freue dich, erlöste Schar
	Kantate 32 Liebster Jesu, mein Verlangen
	Kantate 56, Ich will den Kreuzstab gerne tragen
	Kantate 57, Selig ist der Mann
	Kantate 59, Wer mich liebt, der wird mein Wort halten
	Kantate 61, Nun komm, der Heiden Heiland
	Kantate 65, Sie werden aus Saba alle kommen
	Kantate 67, Halt im Gedächtnis Jesum Christ
	Kantate 76, Die Himmel erzählen die Ehre Gottes
	Kantate 79, Gott, der Herr, ist Sonn und Schild
	Kantate 80, Eine feste Burg ist unser Gott
	Kantate 85, Ich bin ein guter Hirt
	Kantate 102, Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben
	Kantate 104, Du Hirte Israel, höre
	Kantate 113, Herr Jesu Christ du höchstes Gut
	Kantate 117, Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut
	Kantate 124, Meinen Jesum lass ich nicht
	Kantate 131, Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir
	Kantate 138, Warum betrübst Du Dich mein Herz
	Kantate 140, Wachet auf, ruft uns die Stimme
	Kantate 146, Wir müssen durch viel Trübsal
	Kantate 152, Tritt auf die Glaubensbahn
	Kantate 159, Sehet, wir gehen hinauf gen Jerusalem
	Kantate 168, Tue Rechnung! Donnerwort
	Kantate 172, Erschallet ihr Lieder
	Kantate 178, Wo Gott, der Herr, nicht bei uns hält
	Kantate 192, Nun danket Alle Gott
	Kantate 211, Kaffee Kantate
	Kantate 212, Mer hahn en neue Oberkeet
Beethoven L	Christus am Ölberge
	Fantasie für Klavier, Chor und Orchester
	Messe in C-Dur
	Symphonie Nr. 9
Berlioz H	Lelio ou le retour a la vie
	Messe Solennelle
Biber H	Fünf Psalmen und ein Magnificat
	Requiem f-Moll
	Requiem A-Dur
	Requiem in A-Dur
Brahms J	Ein deutsches Requiem
Bräm T	Litteri un Schattä
Britten B	Cantata Misericordium

Marc-Olivier Oetterli

Bruch M	Schön Ellen
Bruckner A	Messe in f-Moll
	Requiem in d-Moll
Buxtehude D	Jesu meine Freude
Charpentier M	Messe de minuit pour Noël
	Te Deum
Da Silva F	Missa Solemnis
Durufié M	Requiem
Dvorak A	Stabat Mater
Faure G	Requiem
Frank C	Die Sieben Worte Jesu am Kreuz
	Messe in A-Dur
Garcia J	Ladainha das Dores de Nossa Senhora
Gounod C	Messe in G-Dur (Cecilienmesse)
Händel GF	Judas Maccabaeus
	Messiah
	Jephta
Haydn J	Die Schöpfung
	Die Jahreszeiten
	Die Sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz
	Harmoniemesse
	Mariazeller Messe
	Missa brevis St. Joannis de Deo
	Missa in Tempore Belli
	Missa Sancti Nicolai
	Missa solemnis
	Nelson Messe
	Salve Regina in g-Moll
	Stabat Mater
	Theresienmesse
Haydn M	Vesperae solennes
Herzogenberg H	Die Passion
	Messe op. 87
Iomelli N	Requiem
Lagger O	Dwäger Baschi Kantate
Liszt F	Missa coronationalis
Martin F	In terra pax
	Le vin herbé
Martini B	Kitice (Blumenstraus)
Mc Cartney	Liverpool Oratorio
Mendelssohn F	Elias
	Paulus
	Die erste Walpurgisnacht
Mozart WA	Grabmusik
	Messe in c-Moll
	Missa brevis in B-Dur
	Missa brevis in G-Dur
	Missa in C (Krönungsmesse)
	Missa in C (Orgelsolemesse)
	Missa in C (Waisenhausmesse)
	Regina coeli
	Requiem in d-Moll
	Te Deum laudamus
	Vesperae solennes de confessore
Naumann JG	Psalm 103

Marc-Olivier Oetterli

Prokofiev S	Filmmusik zu Ivan der schreckliche
Puccini G	Missa di Gloria
Rejcha A	Te Deum
Rossini G	Petite Messe solennelle
Saint-Saens C	Oratorio de Noël
Schostakowitsch D	Symphonie Nr. 14
Schubert F	Messe in As-Dur
	Messe in Es-Dur
	Messe in G-Dur
	Stabat Mater
Schumann R	Paradies und Peri
	Requiem für Mignon
	Des Sängers Fluch
Stölzel G	Aus der Tiefe rufe ich Herr zu Dir
Suppé F	Requiem
Suter H	Le Laudi
Szymanowski K	Stabat Mater
Telemann GP	Machet die Tore weit
	Meine Seele erhebt den Herrn
Tippett M	A child of our time